

PROGRAMM 01.- 03. NOV 2019

Eintritt frei

Weimarerer Rendez-vous mit der Geschichte

„Die Kreativität, der Geist, die Fähigkeit, sich wieder aufzurichten und aus den eigenen Grenzen hinauszugehen, gehören zur Seele Europas“

Papst Franziskus

weimar
Kulturstadt Europas

www.weimarer-rendezvous.de

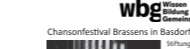
Stand: 27.09.2019

Renaissance. Wiedergeboren werden (frz. *re-naître*), dabei das Jetzt hinter sich lassen und neu beginnen. Dieses Credo einer „kulturellen Wiedergeburt“ im Geiste der Antike begeisterte Künstler und Denker im Übergang vom 15. ins 16. Jahrhundert. Ganz Europa wurde von der Geisteshaltung des Neuen und gleichzeitig der Rückbesinnung erfasst; die erste Moderne war geboren. Im 21. Jahrhundert überholen sich technische Neuerungen im Sekundentakt, wir sind global vernetzt und doch viele so einsam wie nie zuvor. Die einen fühlen sich kulturell, die anderen wirtschaftlich, religiös oder politisch verunsichert, abgehängt, unverstanden oder überfordert. Wird es vielleicht Zeit für eine weitere „Wiedergeburt“, eine „Renaissance“ im Geiste der Rückbesinnung und des Neubeginns? (Dr. Nora Hilgert)

KOOPERATIONSPARTNER:



IN ZUSAMMENARBEIT MIT:



FÖRDERER:



PRÄSENTIERT VON:



weimarer wohnstätte



MEDIENPARTNER:



Radio LOTTE

01. SEP - 30. NOV 2019 | Kino mon ami | Ausstellung
30 JAHRE MAUERFALL

Schwarzweiß-Fotografien von Marc Sagnol (Erfurt/Paris)

01. NOV - 26. NOV 2019 | Stéphane-Hessel-Platz | Ausstellung
eine Ausstellung des Europäischen Netzwerks Erinnerung und Solidarität
NACH DEM GROßEN KRIEG. EIN NEUES EUROPA 1918–1923

03. NOV | 16 Uhr | Kuratorenführung

ZENTRALER FESTIVALTREFF UND INFORMATION
ECKERMANN BUCHHANDLUNG WEIMAR

Marktstraße 2, 99423 Weimar

NOTENBANK WEIMAR

Steubenstraße 15, 99423 Weimar

STADTMUSEUM WEIMAR

Karl-Liebnecht-Straße 5, 99423 Weimar

LICHTHAUS KINO IM STRASSENBAHNDEPOT

Am Kirschberg 4, 99423 Weimar

KINO MON AMI

Goetheplatz 11, 99423 Weimar

02. NOV | 11 Uhr | Notenbank | Film und Gespräch | Eintritt frei
PROFESSOR MAMLOCK (DDR 1961, sw, 100 min) R: Konrad Wolf
anschließend Gespräch mit Daniel Gaede (Weimar)

02. NOV | 13.30 Uhr | Notenbank | Film und Gespräch | Eintritt frei
UNSER KURZES LEBEN (DDR 1981, 116 min) R: Lothar Warnecke
anschließend Gespräch mit Christian Steyer (Berlin)

02. NOV | 16 30 Uhr | Notenbank | Film und Gespräch | Eintritt frei
ÄRZTINNEN (DDR 1984, 103 min) R: Horst Seemann
anschließend Filmgespräch

02. NOV | 17 Uhr | Kino Mon ami | Film | Eintritt 6€, erm. 5€
DAS VERSPRECHEN (CH/F/D 1994, 115 min) R: Margarethe von Trotta

02. NOV | 19 Uhr | Kino Mon ami | Film | Eintritt 6€, erm. 5€
LEIPZIG IM HERBST (DDR 1989, 53 min) R: Gerd Kroske, Andreas Voigt

03. NOV | 17 Uhr | Kino Mon ami | Film | Eintritt 6€, erm. 5€
STILLES LAND (D 1992, 98 min) R: Andreas Dresen

17 Uhr | Stadtmuseum | Podium
GAB ES IN CHINA EINE RENAISSANCE? EIN STREITGESPRÄCH

Prof. Dr. Thomas Maissen (Paris), Prof. Dr. Barbara Mittler (Heidelberg)

Moderation: Prof. Dr. Susanne Rau (Erfurt)

18 Uhr | Eckermann Buchhandlung | Gespräch
carte blanche TLZ

SCHÄTZE, DIE ZU HEBEN SIND - KIRCHE IN DER DDR

Ilse Junkermann (Leipzig) im Gespräch mit Gerlinde Sommer (Weimar)

17 Uhr + 19 Uhr | Lichthaus Kino | Film und Gespräch
RENAISSANCEN – REVIVALS – REPRISEN.

VON DER WIEDERKEHR DER DDR-MUSIK UND DER LANGSPIELPLATTE

Jörg Stempel (Berlin) im Gespräch mit Dr. Jens Riederer (Weimar)

17 Uhr: SOLO SUNNY (DDR 1980, 102 min)

ABSCHLUSSABEND

20 Uhr | Notenbank | Diskussion, Musik und Buffet

DIE ZEIT DER RENAISSANCE IN EUROPA

Prof. Dr. Tomasz Torbus (Gdańsk), Prof. Dr. Sabine Frommel (Paris),

PD Dr. Arne Karsten (Wuppertal), Moderation: Fritz von Klinggräff

(Genf/Weimar)

Blockflötenconsort des Instituts für Alte Musik der Hochschule für

Musik FRANZ LISZT Weimar

RENAISSANZEN

ALTES NEU ERFINDEN?

FREITAG, 01. NOVEMBER 2019

ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

18 Uhr | Notenbank | Lesung + Podiumsdiskussion

GESCHICHTE ALS AVANTGARDE

Diskussion mit Prof. Dr. Gesine Schwan (Berlin), Prof. Dr. Martin Sabrow (Potsdam), NN, Moderation: Fritz von Klinggräff (Genf/Weimar)

Christian Steyer liest Auszüge aus der Antrittsvorlesung von Friedrich Schiller an der Jenaer Universität

20 Uhr | Notenbank | Musikalischer Abend

carte blanche Chansonfestival Brassens in Basdorf

„TAGE VOLLER HOFFNUNG“

mit Walid Habash (Aleppo/Afrin/Berlin), Ittai Rosenbaum (Jerusalem/Berlin), Isabel Neuenfeldt (Berlin), Corinne Douarre (Paris/Berlin)

Foto: Felix Landbeck



SAMSTAG, 02. NOVEMBER 2019

11 Uhr | Eckermann Buchhandlung | Podium

FERNES MITTELALTER ODER EIN SPIEGEL DER GEGENWART?

Dr. Simona Slanicka (Universität Bern), Dr. Nina Gallion (Kiel), Dr. Julia Seeberger (Erfurt), Moderation: Prof. Dr. Sabine Schmolinsky (Erfurt)

12 Uhr | Stadtmuseum | Vortrag

RENAISSANZEN, REVOLUTIONEN UND DER „NEUE BAU DER ZUKUNFT“. EIN RÜCKBLICK AUF DIE AVANTGARDE

Prof. Dr. Gerhard Schweppenhäuser (Würzburg)

13 Uhr | Eckermann Buchhandlung | Podium

SEHNSUCHT NACH DEM „KOMMUNISMUS“?

Dr. Thomas Ahbe (Leipzig), Dr. Anke Giesen (Berlin), Dr. Nicolas Moll (Sarajevo), Moderation: Prof. Dr. Rainer Gries (Weimar/Wien)

14 Uhr | Stadtmuseum | Podium

DER WIEDERAUFBAU DEUTSCHER STÄDTE NACH 1945

Dr. Rüdiger Schmidt (Münster), Prof. Dr. Gerd Zimmermann (Weimar)
Moderation: Prof. Dr. Armin Owzar (Paris)

15 Uhr | Eckermann Buchhandlung | Podium

BRAUCHT DIE PARLAMENTARISCHE DEMOKRATIE EINE ERNEUERUNG?

Prof. Dr. Michael Dreyer (Jena), Dr. Ossip Fürnberg (Jena), Dr. Tim Niendorf (Jena), Moderation: Dr. Andreas Braune (Jena)

16 Uhr | Stadtmuseum | Podium

in Kooperation mit der Stiftung Gedenkstätten Buchenwald und Mittelbau-Dora

WEITERLEBEN NACH DEM HOLOCAUST?

Dr. Stephan Stach (Warschau), Alexander Walther (Jena), Dr. Aurelia Kalisky (Berlin), Moderation: Dr. Zofia Wóycicka (Berlin)

17 Uhr | Eckermann Buchhandlung | Gespräch

VON DER (EWIGEN) WIEDERKEHR DER GEWALT

Prof. Dr. Jan Philipp Reemtsma (Hamburg) im Gespräch mit Fritz von Klinggräff (Genf)

19 Uhr | Eckermann Buchhandlung | Podium

carte blanche G/GESCHICHTE Magazin

GESCHICHTE MACHT QUOTE: WARUM DAS PUBLIKUM HISTORISCHE (FILM-)STOFFE SO LIEBT

Prof. Dr. Chris Wahl (Potsdam), Dr. Ilka Brombach (Potsdam),
Moderation: Dr. Christian Pantle (Augsburg)

20 Uhr | Notenbank | Podium

in Kooperation mit der Wissenschaftlichen Buchgesellschaft

RENAISSANCE EUROPA - (WAS) HÄLT EUROPA NOCH ZUSAMMEN?

Prof. Dr. Etienne François (Berlin), Prof. Dr. Marek Cichocki (Warschau), Prof. Dr. Teresa Pinheiro (Chemnitz), Moderation: Prof. Dr. Thomas Serrier (Lille)

SONNTAG, 03. NOVEMBER 2019

10 Uhr | Eckermann Buchhandlung | Podium

AUFBRUCH INS GELOBTE LAND?

DIE FRAUENBEWEGUNG IN DER WEIMARER REPUBLIK

Lilja-Ruben Vowe (Frankfurt/Oder), Dr. Kerstin Wolff (Kassel),
Prof. Dr. Sabine Hering (Siegen)

11 Uhr | Stadtmuseum | Gespräch

WAS HAT DIE OPER MIT DER RENAISSANCE ZU TUN?

Prof. Dr. Michael Klaper (Weimar/Jena) und Heidrun Eberl (Weimar)

12 Uhr | Eckermann Buchhandlung | Podium

THÜRINGEN 2.0:

WIE DER FREISTAAT 1990 ZUM ZWEITEN MAL GEGRÜNDET WURDE

Frank-Michael Pietzsch (Bad Berka), Matthias Gehler (Erfurt), Heiko Gentzel (Erfurt), Moderation: Eberhardt Pfeiffer (Arnstadt)

13 Uhr | Stadtmuseum | Podium

WIEDERGEURT(EN) IN DEN RELIGIONEN UND DER KUNST

Dott. Francesca Fabbri (Weimar), Dr. Cornelia Haas (Würzburg),
Dr. Isabella Schwaderer (Erfurt)

14 Uhr | Eckermann Buchhandlung | Podium

in Kooperation mit der Historischen Kommission Thüringen

WAS BEDEUTET „HEIMAT“ EIGENTLICH HEUTE?

Prof. Dr. Beate Mitzscherlich (Zwickau), Prof. Dr. Werner Nell (Kingston, Kanada), Prinz Michael von Sachsen-Weimar-Eisenach (Mannheim), Prof. Dr. Edoardo Costadura (Jena), Moderation: Dr. Justus H. Ulbricht (Dresden)

15 Uhr | Stadtmuseum | Podium

DIE AFRIKANISCHE RENAISSANCE

Prof. Dr. Ulf Engel (Leipzig), Prof. Dr. Henning Melber (Uppsala)
Moderation: Prof. Dr. Matthias Middell (Leipzig)

16 Uhr | Eckermann Buchhandlung | Podium

RENAISSANCE VON RELIGIOSITÄT

Dr. Sebastian Kranich (Neudietendorf), Prof. Dr. Christiane Kuller (Erfurt), Prof. Sylvie Toscer-Angot (Paris), Moderation: Prof. Dr. Jörg Rüpke (Erfurt)